# Guida alla ricerca per Moda

# I cataloghi

Per accedere ai cataloghi delle biblioteche dell'università di Bologna si può partire dal sito della Biblioteca Centrale del Campus di Rimini (http://www.unibo.it/it/campus-rimini/biblioteca).



Scorrere la pagina per visualizzare la sezione Cataloghi e Banche dati.

# Cataloghi e Banche dati

30.000 volumi a scaffale aperto, riviste cartacee e online, banche dati accessibili localmente e in rete d'Ateneo.

- Cataloghi
- Banche dati

Dal link Cataloghi è possibile accedere agli indirizzi del catalogo della Biblioteca, delle biblioteche dell'Ateneo e ai cataloghi nazionali e internazionali.

Vi si trova anche il link al Catalogo italiano dei periodici ACNP (<a href="http://acnp.cib.unibo.it/cgi-ser/start/it/cnr/fp.html">http://acnp.cib.unibo.it/cgi-ser/start/it/cnr/fp.html</a>) tramite il quale è possibile ricercare per **titolo** periodici di ogni disciplina, verificare **quali biblioteche** li possiedono e se esiste un abbonamento in linea; le riviste disponibili presso l'Ateneo di Bologna sono contrassegnate dalla sigla: **UNIBO**.















# Il proxy: come accedere alle risorse on-line da casa

Il proxy è un computer collegato alla rete di Ateneo che fa da tramite con i server che ospitano le riviste e le banche dati in abbonamento presso l'Ateneo, permettendo l'accesso da qualunque dispositivo collegato a internet.

Le istruzioni sono disponibili all'indirizzo:

http://www.biblioteche.unibo.it/portale/strumenti/proxy.

Il proxy chiede una password di accesso che coincide con l'indirizzo di posta elettronica assegnato agli studenti dall'Ateneo.

## Testi di riferimento disponibili in Biblioteca

## Enciclopedie e dizionari

**The \*Berg companion to fashion** / edited by Valerie Steele. - Oxford; New York: Berg, 2010. - XVII, 782 p.: ill. Collocazione: DEWEY 391.003 BERCF

**Berg encyclopedia of world dress and fashion** / [editor in chief Joanne B. Eicher]. - Oxford; New York: Berg, 2010. - 10 v. Collocazione: DEWEY 391.003 BEREW

**The \*complete costume dictionary** / Elizabeth J. Lewandowski. - Lanham [etc.] : Scarecrow press, 2011. - IX, 578 p., [16] c. di tav. : ill. ; 29 cm Collocazione: DEWEY 391.003 LEWEJ

*Dizionario della moda* / a cura di Guido Vergani ; caporedattore Biba Merlo (edizione 2010). - Milano : Baldini Castoldi Dalai, [2009]. - 1387 p. : ill. ; 22 cm. . ((Con il patrocinio della Camera nazionale della moda italiana. Collocazione: DEWEY 391.003 DIZM













Dizionario di costume e moda : dal filo all'abito / Mariella Azzali

Roma: M.E. architectural book and review, 2015. - 976 p.: ill.; 21 cm. Collocazione: DEWEY 746.9203 AZZM

Enciclopedia della moda. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v.

Collocazione: DEWEY 391.003 ENCM

**Encyclopedia of clothing and fashion** / edited by Valerie Steele. - Detroit [etc] : Charles Scribner's sons, c2005. - v. Collocazione: DEWEY 391.003 ENCCF

*The \*Fairchild encyclopedia of fashion accessories* / Phyllis G. Tortora. - New Delhi, Om Books international, 2005. - 165 p. : in gran parte ill. ; 26 cm. ((Ristampa dell'edizione di Fairchild Publication, 2003. Collocazione: DEWEY 391.4 FAIEF

Langenscheidt Schiele & Schon \*Praxiswörterbuch Textil und Mode : English, Deutsch, Franzosisch, Italienisch / von Gerhard Rebmann. - Berlin : Langenscheidt, c2010. - 271 p. Collocazione: DIZ 391.003 LANS

*Modabolario : parole e immagini della moda* : dizionario tecnico-creativo : storia del costume tessuti e tessitura tecniche sartoriali accessori e stilisti / Antonio Donnanno. - Milano : Ikon, 2011 456 p. : ill. ; 25 cm. Collocazione: DEWEY 391.003 DONA

**New encyclopedia of fashion details** / Patrick John Ireland. - London: Batsford, 2008. - 304 p.: in gran parte ill. Collocazione: DEWEY 741.672 IREPJ

Le \*parole della moda : piccolo dizionario dell'eleganza / Anna Canonica-Sawina Firenze : Cesati, 2016. - 192 p. : ill. ; 22 cm Collocazione: DEWEY 746.9203 CANA

Parole di moda : da A line dress a Zuava : come parlano giornalisti, sarti, stilisti e fashion blogger / Michela Zio, Monica Camozzi. - Milano : Hoepli, 2011. - 228 p. : ill. Collocazione: DEWEY 391.003 ZIOM

#### Testi di riferimento

Art/Fashion in the 21st Century / Mitchell Oakley Smith, Alison Kubler. - London: Thames&Hudson, 2013. - 319 p.: ill.; 29 cm Collocazione: DEWEY 391.00905 OAKSM

**Contemporary Fashion Photography** / [edited by Natalie Viaux]. - Cologne : dAAB, c2009. - 497 p. : in gran parte ill. ; 30 cm. ((Testo in italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco. Collocazione: DEWEY 779.0922 CONFF













**Fashion : critical and primary sources** / edited by Peter McNeil. - Oxford [etc.] : Berg, 2009. - 4 v. : ill. ; 25 cm. Collocazione: DEWEY 391.009 FASH V.1, V.2, V.3, V.4 Raccolta di articoli di riferimento suddivisa per periodi storici. Raccoglie contributi di diverse discipline (storia, sociologia, antropologia, estetica ecc).

Fashion: \*images de mode: no. ... - N. 1 (1996)-. - Gottingen: Steidl, 1996. - v.: in gran parte ill.; 31 cm. ((Annuale. - A cura di Lisa Lovatt-Smith; art direction Mathieu Trautmann. - Dal no. 6: London: Vision On Publishing. Collocazione: DEWEY 778.99391 FASH N. 1-6

**Fotografia di moda.** - Modena : Logos ; Bagno a Ripoli : Scala group, 2011. - 503 p. : in gran parte ill. ; 30 x 30 cm. ((Testo e titoli in varie lingue. Collocazione: DEWEY 778.99391 FOTM

La \*moda: dal 18. al 20. secolo / The Kyoto Costume Institute. - Koln [etc.]: Taschen, [2008]. - 2 v.: ill.; 35 cm. ((In custodia. Collocazione: DEWEY 391.009 KYOCI V.1

*Moda oggi* / Colin McDowell. - London : Phaidon, 2008. - 511 p. : in gran parte ill. ; 29 cm. Collocazione: DEWEY 391.009 MCDC

*Phaidon design classics* - London : Phaidon, 2006. - 3 v. : ill. ; 26 cm. (Volume I, 1-333 design classics Volume II, 334-666 design classics Volume III, 667-999 design classics). Collocazione: DEWEY 745.2 PHADC V. 1-3

**Storia del disegno industriale. -** Milano : Electa. - v. ; 29 cm. Collocazione: DEWEY 745.209 STODD V.1-3

#### ZoneModa Journal

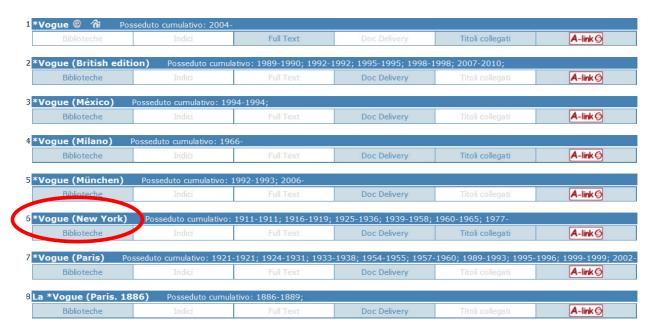
Rivista prodotta dai docenti dei corsi attivi a Rimini. Pubblicata dal 2009. Collocazione: DEWEY LT 391.005 ZMJ

### **Riviste**

La biblioteca è abbonata alle principali riviste di moda: Vogue nelle edizioni americana, italiana, francese, tedesca e spagnola; *W, i-D, Frieze, Purple, Self service* ecc. La biblioteca ha raccolto una significativa collezione di riviste di moda dalla fine dell' '800 a tutto il '900. Per sapere quali annate sono disponibili è sufficiente cercare il titolo della rivista nel catalogo dei periodici ACNP (http://acnp.cib.unibo.it/cgi-ser/start/it/cnr/fp.html ); la ricerca di *Voque* (titolo esatto)



restituirà l'elenco delle edizioni di Vogue:



Per controllare quali annate possiede la biblioteca cliccare sul link Biblioteche sotto il titolo di interesse, ad esempio per *Voque* (New York) il posseduto della biblioteca è il seguente:



La biblioteca (BO125) possiede il periodico dal 1911; non possiede tutte le annate e tutti i fascicoli: nel catalogo sono indicati anche i singoli fascicoli posseduti; per vedere l'elenco completo dei fascicoli cliccare su: Ultimi fascicoli.

La biblioteca è abbonata a riviste accademiche o di notizie dedicate alla moda:

### Critical studies in fashion & beauty

Collocazione: periodici 391/20; disponibile anche online: cercare nel catalogo ACNP e utilizzare il proxy.













### **Fashion Theory**

Collocazione: periodici 746/9; disponibile anche online: cercare nel catalogo ACNP e utilizzare il proxy.

#### **Fashion Practice**

Collocazione: periodici 746/008; disponibile anche online: cercare nel catalogo ACNP e utilizzare il proxy.

## Film, fashion & consumption

Collocazione: periodici 791/1; disponibile anche online: cercare nel catalogo ACNP e utilizzare il proxy.

## International journal of fashion studies

Collocazione: periodici 391/21; disponibile anche online: cercare nel catalogo ACNP e utilizzare il proxy.

#### **Pambianconews**

Sito di notizie sulle aziende della moda e del lusso. http://www.pambianconews.com/

### Pambianco Magazine

Rivista di notizie e analisi sulle aziende della moda e del lusso; liberamente accessibile sul sito: <a href="http://magazine.pambianconews.com/">http://magazine.pambianconews.com/</a>, disponibile anche a stampa in biblioteca: collocazione: Periodici 338/12

#### Mood

Commenti e interpretazioni su sfilate e tendenze; disponibile online sul sito: <a href="http://magazine.pambianconews.com/mood-magazine/">http://magazine.pambianconews.com/mood-magazine/</a>, e a stampa in biblioteca: collocazione: Periodici 338/12

## Collezioni speciali

La biblioteca possiede una collezione di cataloghi commerciali di stilisti come Armani o Versace e di marche come La perla, dalla fine degli anni '80 alla fine degli anni '90; i cataloghi sono raggruppati nella sezione di collocazione CAT STIL e si trovano effettuando una ricerca nel catalogo. Si puo' ricercare il nome di uno stilista o una marca nel campo "ricerca libera"; è anche possibile ricercare la sezione di collocazione CAT STIL nel campo "ricerca libera" per avere l'elenco completo dei cataloghi.













# **Classi Dewey**

In Biblioteca i libri sono collocati negli scaffali sulla base di uno schema di classificazione della conoscenza suddivisa per disciplina e rappresentato da codici numerici; le classi rilevanti per gli studi sulla moda sono le seguenti:

304 Fattori che influenzano il comportamento sociale	305 Gruppi sociali e subculture
306 Cultura e istituzioni Antropologia culturale e sociale	338.47687 Produzione di abbigliamento e accessori
391 Costume	391.1 Costume maschile
391.2 Costume femminile	391.44 Accessori abbigliamento
677 Tecnologia Fibre tessili	687 Produzione abbigliamento e accessori
700 Arte e moda	745.2 Design (aspetti artistici)
746 Arti tessili	746.92 Costumi e disegno di moda
770 Fotografia	779 Fotografie
800 Letteratura	900 Storia e geografia

Una strategia di ricerca produttiva puo' essere scegliere il numero che si avvicina al proprio argomento e andare a scaffale; nella collocazione 391 si trovano testi sul costume, sulla storia della moda, dizionari di moda; nella collocazione 746.96 si trovano i libri fotografici sugli stilisti; i libri sulla fotografia e i fotografi si trovano in 770 e 779.

# Suggerimenti per la ricerca per soggetto nel catalogo della Biblioteca

Quando si effettua una ricerca per argomento è necessario definire in modo preciso il proprio quesito di ricerca e scegliere i termini da ricercare nei cataloghi e nelle banche dati. La ricerca per soggetto è utile per aumentare la pertinenza dei risultati. Si puo' anche partire da un termine che indica un ambito molto vasto, come MODA, e poi focalizzare la propria ricerca, utilizzando i suggerimenti del catalogo.



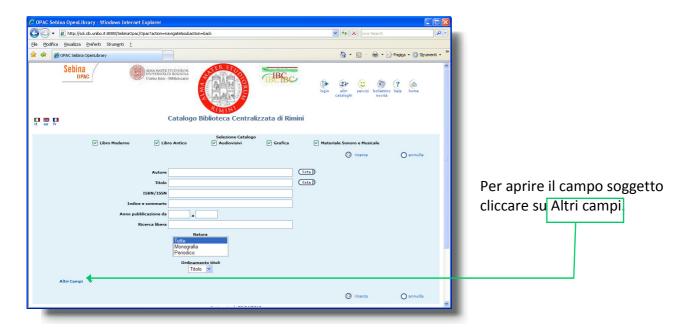












nel campo Soggetto scrivere "moda" e cliccare sul bottone lista



Il sistema risponde con una lista di soggetti che iniziano col termine "moda" e presentano ulteriori specificazioni; puo' essere molto utile scorrere la lista dei soggetti, finchè non si trovano i termini

che descrivono il proprio ambito di ricerca; per scorrere la lista ci sono i pulsanti in alto o in basso sulla destra della schermata.





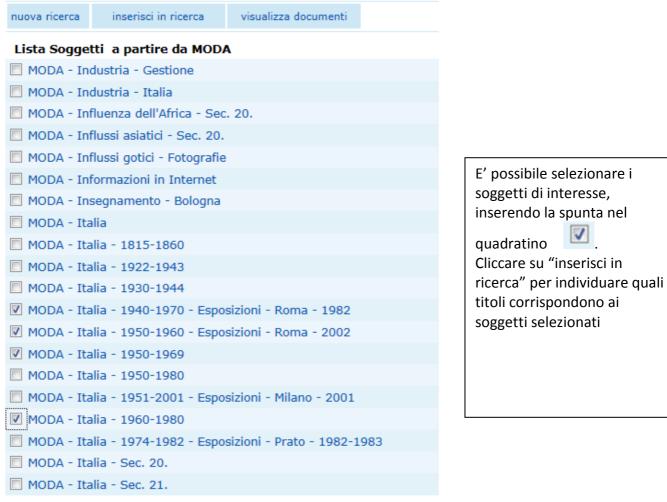




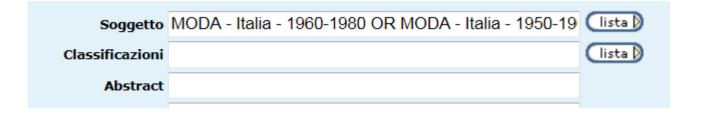








Si effettua la ricerca di tutti i soggetti selezionati:



cliccare sul bottone "ricerca", in alto a destra, per ottenere la lista dei titoli:

nuova ricerca raffina visualizza documenti		1 - 3 di 3
		inserisci in bibliografia salva ricerca i ricerca in rete
Autore	Titolo	Anno Tipo Collocazione
1	Il disegno dell'alta moda italiana : 1940-1970	1982 Monografia
2 🗖	Donne tra brividi ed emozioni	2002 Monografia DEPOSITO 391.2 DONTB
3 🕅 Fiorentini Capitani, Aurora	Moda italiana anni Cinquanta e Sessanta	DEWEY 1991 Monografia 391.00945 CAPFA













## **Banche dati**

L'Ateneo è abbonato a numerose banche dati che indicizzano la letteratura internazionale sull'arte e sulla moda.

Una selezione delle banche dati più utili si trova alla pagina: <a href="http://www.unibo.it/it/campus-rimini/biblioteca/cataloghi/banche-dati-per-ambito-disciplinare/moda">http://www.unibo.it/it/campus-rimini/biblioteca/cataloghi/banche-dati-per-ambito-disciplinare/moda</a>.

La moda può essere trattata da numerosi punti di vista: artistico, storico, antropologico, sociologico, economico; la scelta della banca dati deve basarsi sul punto di vista e individuare le discipline più pertinenti per il proprio approccio.

#### Libri elettronici

Di seguito trovate alcune collezioni di monografie disponibili in formato elettronico online. L'elenco di tutte le collezioni disponibili attraverso la rete di Ateneo si trova alla pagina http://www.sba.unibo.it/it/almare/risorse-elettroniche/e-book.

I libri elettronici si trovano anche effettuando una ricerca per argomento nel catalogo del Polo Bolognese <a href="http://sol.cib.unibo.it:8080/SebinaOpac/Opac?sysb">http://sol.cib.unibo.it:8080/SebinaOpac/Opac?sysb</a> , nel campo ricerca libera. La descrizione del libro elettronico nel catalogo è contrassegnata dalla frase [electronic resource] nel campo titolo e dalla parola "eBook" nella colonna "Tipo".

Gli eBook sono distribuiti nei formati ePub o .pdf; in alcuni casi è possibile scaricare l'intero eBook in un unico file, in altri sono disponibili i singoli capitoli, in formato .pdf; la stampa e il copia/incolla di porzioni di testo non sempre sono disponibili.

#### Darwin - Il Mulino

#### http://www.darwinbooks.it/

Collezione di monografie dell'editore Il Mulino. È possibile effettuare la ricerca nell'intero testo. Gli ebook sono scaricabili in formato ePub. Accessibile online dalla rete di Ateneo; da casa utilizzare il proxy.

# Per approfondire

Una pagina del Sistema bibliotecario di Ateneo offre alcune guide e tutorial sull'uso dei cataloghi e sulla ricerca bibliografica:

http://www.sba.unibo.it/it/servizi/formazione/guide-e-tutorial













Costruire una biblioteca di moda di Alessandra Citti, Alessandra Mariani, Daniela Rossi e Stefania Venturino in Moda: storia e storie / a cura di Maria Giuseppina Muzzarelli, Giorgio Riello, Elisa Tosi

Brandi. - [Milano] : Bruno Mondadori, 2010. - 248 p. : ill. ; 22 cm

Collocazione: DEWEY LT 391 MODS

La \*parola immaginata : teoria, tecnica e pratica del lavoro di copywriter / Annamaria Testa

Milano : Il saggiatore, [2009]. - 249 p. : ill. ; 19 cm.

Collocazione: DEWEY 659.1 TESA

A cura di Claudio Fabbri e Stefania Venturino Edizione luglio 2016.

 $email: \underline{campusrimini.biblioteca@unibo.it}$ 

web: http://www.unibo.it/it/campus-rimini/biblioteca











